

BELLA DA SEMANA

GILSON GENEZ E PAULO TREJES

GILSON GENEZ  
gilgenez@uol.com.br  
Fone (41) 33454871 ou (41)  
99229266

CENA 1: PRAIA OU VARANDA - EXTERIOR - DIA

Por-do-sol ou nascer do sol. Nossa apresentadora, vestida com uma roupa curta e sexy, olha para o cenário magnífico, depois se volta para a câmera.

APRESENTADORA

(provocante)

Você já esteve no paraíso? Não?  
Então eu vou ter o maior prazer de  
te levar até lá...

(riso discreto, dengo)

porque nesse programa vou mostrar  
para você o que a natureza tem de  
melhor: lugares paradisíacos e  
mulheres lindas, em ensaios  
fotográficos para lá de calientes.  
Está preparado? Então relaxe e  
aproveite a viagem. Eu sei que você  
vai gostar. Eu sou Fran Slaviero e  
este é o Bella da Semana.

CORTA PARA:

ABERTURA/LETTERING

A definir lettering/montagem/imagens para a abertura. Entra  
insert BELLA DA SEMANA.

APRESENTADORA(V.O.)

Bella da Semana.

CORTA PARA:

CENA 2: JIPE - EXTERIOR - DIA

O jipe está parado no alto do morro. FRAN fala com a câmera.

APRESENTADORA

Hoje estamos num dos lugares mais  
deslumbrantes da costa brasileira:  
a Enseada Esmeralda. Mais  
precisamente na praia de Mariscal.  
Olha só que visual.

Câmera descortina o cenário.

APRESENTADORA

Mariscal é uma das muitas praias de  
Bombinhas, o menor município de  
Santa Catarina.

(CONTINUED)

Voltamos para a FRAN que fala com a câmera.

APRESENTADORA

Agora... se você gostou desse visual, vai adorar esse aqui ao meu lado.

Câmera enquadra a GI, que faz caras e bocas, gira, mexe no cabelo, etc. Entra inserts: GI ESTAVAN, 25 ANOS, NATURAL DE IJUÍ, RS

APRESENTADORA

Essa é Gi Estavan, 25 aninhos, natural de Ijuí, Rio Grande do Sul, a Bela da Semana de hoje.

Volta para FRAN.

APRESENTADORA

Curtiu o aperitivo? Então não saia daí. Tem muito mais coisa para mostrar da região. E da Gi, também, seu safadinho.

Então, vamos nessa?

O jipe acelera e desce o morro pela estrada. Elas acenam.

CORTA PARA:

CENA 3A: PRAIA DE MARISCAL - EXTERIOR - DIA

FRAN na praia. Ela fala com a câmera. Junto com as imagens cenas da praia, surfistas, natureza, ondas, etc.

APRESENTADORA

Desde os anos 60, estas praias são destino de turistas em busca de paz, diversão e muita azaração.

Enquanto a maioria acabou ficando com as águas calmas e mornas da praia de Bombinhas, os mais radicais foram além e descobriram este verdadeiro paraíso natural, abençoado por ondas perfeitas: Mariscal. Que junto com 4 Ilhas, aqui do lado é point obrigatório dos surfistas do sul do Brasil.

E um cenário mais que perfeito para o primeiro ensaio da nossa bela da semana.

(CONTINUED)

CONTINUED:

3.

SEQÜÊNCIA:

CENA 4: PRAIA DE MARISCAL - EXTERIOR - DIA

Ensaio sensual em vídeo na praia.

CORTA PARA:

CENA 3B: PRAIA DE MARISCAL - EXTERIOR - DIA

FRAN fala com a câmera.

APRESENTADORA

(abanando-se)

Uau! Deu até pra esquentar! Mas  
aguarde, porque daqui a pouco a  
gente vai ver o ensaio fotográfico  
da Gi. E eu vou mostrar tudo pra  
você... não saia daí.

F I M      D O      P R I M E I R O      B L O C O

CENA 5: QUARTO - INTERIOR - DIA

GI acorda no quarto vestindo langerie. Segue ensaio sensual  
em vídeo.

CORTA PARA:

CENA 6: RUA - EXTERIOR - DIA

FRAN entrevista PECCIN. Entra dados: ALEXANDRE PECCIN, DONO  
DO BELLA DA SEMANA.

APRESENTADORA

O Alexandre Peccin aqui é dono do  
site Bella da Semana e é quem  
seleciona as meninas e as locações.  
Como a Gi chegou até vocês?

PECCIM

(...)

.

APRESENTADORA

E porque escolheram Mariscal para  
esse ensaio?

(CONTINUED)

PECCIM  
(...)

.

CORTA PARA:

CENA 7A: BASTIDORES DAS FOTOS - INTERIOR - DIA

FRAN caminha pelo set (ou está sentada próxima ao set). Fala com a câmera.

APRESENTADORA  
(cochichando)  
Estes são os bastidores do ensaio  
fotográfico da Gi.

Ela aponta para onde a modelo está, a câmera flagra uma cena. Depois dá um giro revelado a equipe, antes de voltar para a Fran.

APRESENTADORA  
Olha só: ali a Gi está totalmente à vontade, tirado mais uma série de fotos. Já aqui do lado fica toda equipe de prontidão. iluminado, maquiadora, assistentes, uma galera. É, não dá pra ser tímida numa hora dessas.  
(se prepara para olhar, meio escondida)  
Vamos aproveitar e espiar um pouquinho.

SEQÜÊNCIA:

CENA 8A: MAKING OFF DO ENSAIO FOTOGRÁFICO

1a seqüência de cenas do ensaio.

CORTA PARA:

CENA 9: DECK - EXTERIOR - DIA

FRAN entrevista maquiadora. Insert: LEILA SCHEER - MAQUIADORA.

APRESENTADORA  
(...)

.

(CONTINUED)

MAQUIADORA  
(...)

.

CORTA PARA:

CENA 8B: MAKING OFF DO ENSAIO FOTOGRÁFICO

2a seqüência de cenas do ensaio.

CORTA PARA:

CENA 7B: BASTIDORES DAS FOTOS - INTERIOR - DIA

O ensaio acabou, a modelo veste o roupão. A equipe começa seu trabalho. FRAN fala com a câmera.

APRESENTADORA  
A primeira parte do ensaio acabou.  
Agora, enquanto a Gi e a equipe se  
preparam para as próximas fotos,  
nós vamos conhecer um pouco mais da  
região.

CORTA PARA:

CENA 10: PRAIA DE MARISCAL - EXTERIOR - DIA

FRAN agora está na praia de Mariscal.

APRESENTADORA  
Imagine uma estreita faixa de terra  
avanchando mar adentro. De um lado  
as ondas perfeitas de Mariscal...

SEQÜÊNCIA:

CENA 11: PRAIA DE ZIMBROS - EXTERIOR - DIA

FRAN agora está em Zimbros. Barquinhos balançam preguiçosamente no ritmo no mar.

APRESENTADORA  
... de outro a tranquilidade e o  
romantismo de Zimbros. Não é uma  
delícia?

Ela caminha rumo ao por do sol.

CORTA PARA:

CENA 12: LUAU - EXTERIOR - NOITE

APRESENTADORA  
Lua cheia, mulher bonita e praia...  
o clima perfeito para um Luau.

CORTA PARA:

CENA 13: LUAU - EXTERIOR - NOITE

GI cercada por frutas e tochas. Segue ensaio fotográfico.

F I M D O S E G U N D O B L O C O

CENA 14: SET - INTERIOR - DIA

FRAN entrevista a produtora. Insert: MARIANA GOULART,  
PRODUTORA.

APRESENTADORA  
Como foi o seu trabalho de produção  
no ensaio da Gi?

PRODUTORA  
(...)

.

CORTA PARA:

CENA 8C: MAKING OFF DO ENSAIO FOTOGRÁFICO

3a seqüência do ensaio fotográfico

CORTA PARA:

CENA 15: SALA - INTERIOR - DIA

FRAN entrevista FOTÓGRAFO. Insert: RODRIGO MARINI, FOTÓGRAFO.

APRESENTADORA  
Como é fotografar uma menina como a  
Gi? Ela já tinha fotografado antes?

FOTÓGRAFO  
(...)

.

(CONTINUED)

APRESENTADORA

E ela não ficou sem graça com tanta gente em volta? Como você fez para ela desencanar de tudo isso?

FOTÓGRAFO

(...)

.

CORTA PARA:

CENA 8D: MAKING OFF DO ENSAIO FOTOGRÁFICO

4a e última parte do ensaio de fotos.

CORTA PARA:

CENA 16: PRAIA - EXTERIOR - DIA

Nossa APRESENTADORA, junto com a outra garota. Ela fala com a câmera.

APRESENTADORA

Hoje vocês passearam pelas belezas da praia de Mariscal e da maravilhosa Gi Estavan. Fala a verdade: não foi demais?

Todas riem e concordam com a cabeça.

APRESENTADORA

Mas não fica tristinho não, porque no Bella da Semana que vem tem outro paraíso escondido e outra supergata louquinha para te conhecer. Juntinho comigo, é claro. Afinal, você não acha que eu ia deixar você sozinho, né? Beijo.

Ela faz um biquinho sexy. As três dão tchau e mandam beijinhos.